

# タイムパラドック7

♩=74

C B $\flat$ add9 Am7 Dm7 Dm7 Em7  
G G

ソプラノ  
リコーダー

鍵盤  
ハーモニカ

鍵盤  
ハーモニカ  
(初心者)

キーボード1  
ソプラノ  
(アコーディオン)

キーボード2  
アルト  
(アコーディオン)

キーボード3  
テナー  
(アコーディオン)  
(オクターブ上に  
記譜してあります)

低音楽器

木 琴

鉄 琴

小太鼓  
大太鼓

※ドラ  
(オ)

ウインドチャイム

太鼓・大太鼓と音楽的に同じ役割をしています。各団体で必要に応じて編成を工夫してください。

6 (A) C D F G C Br<sup>-5</sup>

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラム  
(opt)

The musical score is arranged in a multi-staff format. The Recorder part is mostly rests. The Keyboard parts (1, 2, 3) and Bass part feature melodic and harmonic lines, with a dynamic marking of *mf*. The Ukulele and Steel Drum parts provide harmonic accompaniment. The Percussion section includes parts for Small Drum, Large Drum, and optional Drums, marked with a slash (/) to indicate rhythmic patterns. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the score. The key signature changes from C major to B-flat major at the end of the piece.

11 D F G7 C ソロ (B) C

リコーダー オプション *mf*

鍵盤ハモ

鍵盤ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラノ  
(or)

S.D.

Cym.  
(S)

ボンゴ (またはコンガ)

16 F G C G/B Am7 D

リコーダー

鍵ハモ

鍵ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラム  
(op.)

The image shows a musical score for the piece 'タイムパラドックス'. The score is arranged in a multi-stem format. At the top, there are six chords: F, G, C, G/B, Am7, and D. The instruments listed on the left are: リコーダー (Recorder), 鍵ハモ (Keyboard Harmonic), 鍵ハモ (初) (Keyboard Harmonic (First)), キーボ1 (Keyboard 1), キーボ2 (Keyboard 2), キーボ3 (Keyboard 3), 低音 (Bass), 木琴 (Kalimba), 鉄琴 (Steel Drum), 小太鼓 (Small Drum), 大太鼓 (Large Drum), and ドラム (op.) (Drum (optional)). The recorder part starts at measure 16 and plays a melodic line. The keyboard parts provide harmonic support. The drum parts include a pattern of small and large drums. A large 'SAMPLE' watermark is overlaid on the score. At the bottom, there is a piano accompaniment with two staves.

21 G Am7  $\frac{G}{B}$  C みんなで D F

リコーダー

鍵盤ハモ

鍵盤ハモ (初)

キーボ1

キーボ2

キーボ3

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

ドラム  
(op')

*mf*

*mp*

ソロ