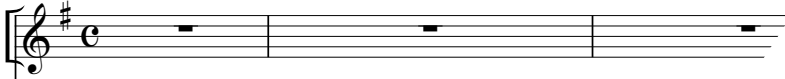


# 青と夏

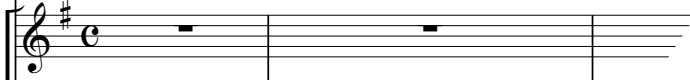
## Mrs. GREEN APPLE

♩=86

ソプラノ  
リコーダー



鍵盤  
ハーモニカ



鍵盤  
ハーモニカ  
(初心者)



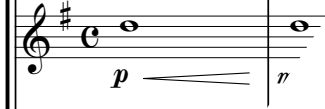
キーボード1  
(ソプラノ  
アコーディオン)



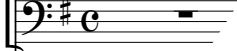
キーボード2  
(アルト  
アコーディオン)



キーボード3  
(テナー  
アコーディオン)  
(オクターブ上に  
記譜してあります)



低音楽器



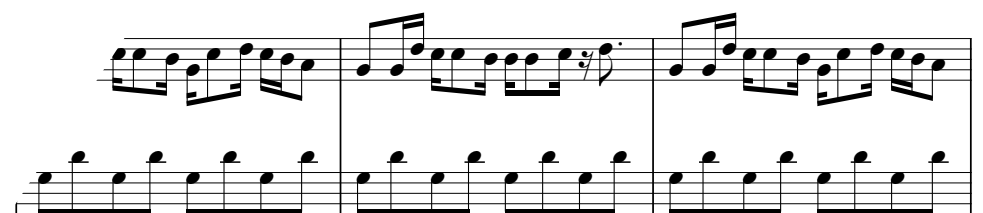
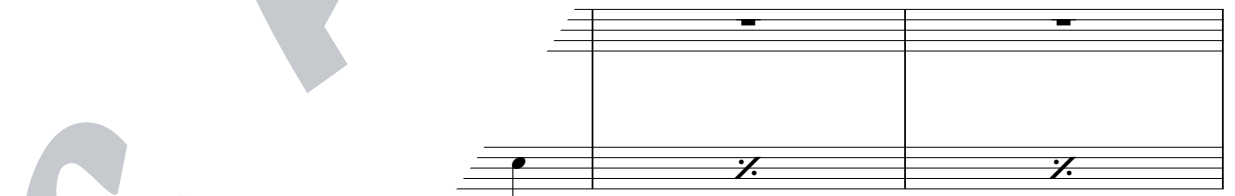
木 琴



鉄 琴



小太  
大



5

C G Am G F

リコーダー

mf

鍵八モ

mf

鍵八モ (初)

キーボ1

r

キーボ2

mf

キーボ3

分かれ

低音

木琴

鉄琴

小太鼓  
大太鼓

サ

The musical score is arranged in a multi-staff format. At the top, the key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The first staff is for the Recorder (リコーダー), starting with a measure of rest followed by a half note G4, then a half note A4, and finally a half note F#4. The second and third staves are for the Keyboard (鍵八モ), with the second staff starting with a half note G4 and the third staff starting with a half note F#4. The fourth, fifth, and sixth staves are for three different Keyboard parts (キーボ1, キーボ2, キーボ3). The seventh staff is for the Bass (低音), starting with a half note G2. The eighth and ninth staves are for the Ukulele (木琴) and Steel Drum (鉄琴). The tenth and eleventh staves are for the Small Drum (小太鼓) and Large Drum (大太鼓). The twelfth staff is for the Saxophone (サ). The score includes various musical notations such as dynamics (mf, r), articulation (accents), and phrasing slurs. A large, semi-transparent 'SAMPLE' watermark is overlaid diagonally across the entire page.

# 青と夏

## Mrs. GREEN APPLE

ソプラノリコーダー

♩=86

*mf*  
ソ シ

9

ソ ドシ ラソ

シドレ レレ

20

ドシラソ

シソラフソレ

23

レドシソ

レドシソ レレ シソラフシソ

27

ソ ソ シ ミ レレ

4

ドシラソ ソラシドレドシラソ

# 青と夏

## Mrs. GREEN APPLE

鍵盤ハーモニカ

♩=86

*mf* ソミレ ドシ

9

Ⓐ ソロ

ドシソレドシ ラソ レレ シ

12

ソソソ♯ミレソソド シ

レレシラソ ラシ

16

ソソソ♯ミ

Ⓑ

*f* シラ ソラ

20

レレドシド レ♯ソファ

24

シ ソレドシソ ソド シラソ♯ソ

ドシソラシ ドシラ ソミレ ドシソレドシ ラソ

# 青と夏

## Mrs. GREEN APPLE

鍵盤八一モ二カ (初心者用)

♩=86

*mf*  
レ リ

6

ソ フ# ソ レ ミ

ソ ソ ラ

10 (A)

ソ

(B)

レ ソ

20

ミ

レ ド シ ド レ ソ

24

ミ レ ミ ド レ レ# ミ レ

ソ フ# ソ レ ミ レ フ# ソ フ# ソ レ