

# スーパーカリフラジリスティックエキスパリド

Music and'

♩=144

フルート *mf*

ソプラノ  
リコーダー *mf*

鍵盤  
ハーモニカ

ソプラノ  
アコーディオン *mf*

アルト  
アコーディオン *mf*

テナー  
アコーディオン *mf*

バス  
アコーディオン

木琴

鉄琴

タンゴ  
コンガ、

真奏する

トライアングル

カステネット

① *marcato*

Flute

S.Rec.

鍵盤  
Harm.

S.Acc.

A.Acc.

T.Acc.

B.Acc.

木 琴

鉄 琴

Tamb  
Cng

G7<sup>(4)</sup> G7 G9 G7 C C CM7

The image shows a musical score for the song 'Supercalifragilisticexpialidocious'. The score is arranged in a multi-staff format. At the top, there are seven measures of music with the following chord symbols: G7<sup>(4)</sup>, G7, G9, G7, C, C, and CM7. The instruments listed on the left are Flute, S. Rec., 鍵盤 Harm., S. Acc., A. Acc., T. Acc., B. Acc., 木 琴, 鉄 琴, and Tamb Cng. The Flute part has a melodic line with eighth notes and slurs. The S. Rec. part has a simple harmonic accompaniment. The 鍵盤 Harm. part has a more complex melodic line. The S. Acc., A. Acc., T. Acc., and B. Acc. parts have various accompaniment patterns. The 木 琴 and 鉄 琴 parts have simple rhythmic patterns. The Tamb Cng part has a simple rhythmic pattern. A large, diagonal watermark 'SAMPLE' is overlaid on the score.

# Supercalifragilisticexpialidoci スーパーカリフラジリスティックエクスピアリ

ソプラノリコーダー

Music ar

♩=144

①

*mf* レ ミ ファ ソ ラ      レ ド シ ラ ソ

レ ファ

②

ソ ソ      ソ

③ *marcato*

ソ ソ

ソ ソ ソ ソ ラ ソ ソ レ

ソ ソ ラ ソ

ド ラ      ラ ラ ラ ラ シ ラ ラ ラ

④

ラ ラ ラ ラ ラ ラ      レ      レ ♯      ♯

シ      レ      レ      レ ♯      ♯

⑤

レ      レ ♯      ♯

# Supercalifragilisticexpialidoci スーパーカリフラジリスティックエクスピアリ

鍵盤ハーモニカ

Music ar

♩=144

**(A)** *marcato*  
*mf*  
ソ ソ ソ ソ ラ ソ ソ ミ ソ

ソ ソ ラ ソ ソ ミ ソ ソ ソ ソ ラ ソ ソ ソ ミ

**(B)**  
ソ ソ<sup>#</sup> ラ シ ド ド ラ ラ<sup>#</sup> シ

ド シ ラ ファ ラ ソ フ<sup>#</sup>

フ<sup>#</sup> ミ レ

ド<sup>#</sup> ラ ラ ラ ラ ラ ラ<sup>#</sup> ラ<sup>#</sup> ラ<sup>#</sup> レ レ レ レ ド<sup>#</sup> ド<sup>#</sup> ド<sup>#</sup>

**(D)**  
ソ ミ ソ ソ ソ ミ ソ ソ ラ ラ ソ ソ ソ ソ ソ ソ ラ ラ<sup>#</sup> ソ ソ<sup>#</sup> シ ソ<sup>#</sup> シ ソ<sup>#</sup> シ ソ<sup>#</sup> ソ<sup>#</sup> フ<sup>#</sup> ソ ミ

ラ ラ シ ラ ラ ソ ラ ラ ラ ラ シ ラ ラ ミ ラ ラ シ ラ ラ フ<sup>#</sup>

# Supercalifragilisticexpialidoci スーパーカリフラジリスティックエクスピアリ

ソプラノアコーディオン

Music ar

♩=144

The musical score is written for Soprano Accordion in 2/4 time with a tempo of 144 beats per minute. It consists of several staves of music with lyrics in Japanese. The score includes various musical notations such as dynamics (mf, p, bff, marcato), articulation (sempre stacc.), and fingerings (1, 2). The lyrics are: ラ シ ド ド# レ ド シ ラ ソ, ソ ソ ラ ソ ソ ファ ソ ソ ソ ソ ラ ソ ソ レ, ド ド レ ド ド ラ ラ ド シ ラ, ド シ, ファ ファ ド# ド, フ# レ フ# レ ド# フ# シ ド フ# ソ ソ, フ# レ フ# レ ド# フ# ド ド ソ ソ, ラ ラ ラ ラ シ ラ ラ フ# ラ ラ シ ラ ラ ソ, ラ ラ シ ラ ラ フ# ラ ラ ラ ラ シ ラ ラ ラ レ レ ミ レ レ シ.