

# 宝島

## T-SQUARE

### Piano (Full Score)

Mallet Percussion

Mallet Percussion  
(Option for Duet)

Piano

♩=116

*mf*

4

8

$\frac{F}{C}$   $\frac{B^b}{C}$   $\frac{F}{C}$   $C7^{(4)}$

$\frac{B^b}{C}$   $C7^{-9}$   $C$

$\frac{F}{C}$   $Gm$   $C7^{-9}$

$A7^{-9}$   $Dm7$   $Cm7$   $F7^9$   $B^b6$   $C7^{-9}$

12

FM7 B $\flat$ 6 A7<sup>-9</sup> Dm7

16

①

F B $\flat$ /C F *mf* B $\flat$ 6 B $\flat$ /C C7<sup>-9</sup>

20

A7<sup>-9</sup> Dm7 Cm7<sub>F7</sub><sup>+5</sup> B $\flat$ 6 C7<sup>-9</sup>

# 宝島 T-SQUARE

## Mallet Percussion

♩=116

*mf*

11

15

*mp*

25 **C**

*mf*

29 opt.

*mf* *f*

33 **D**

*mf*

37

*mf* *f*

*mf*

*f*

# 宝島 T-SQUARE

Mallet Percussion  
(Option for Duet)

♩=116

18

22

26

*mp*

30

*f*

Ⓓ

34

*mf*

*f*

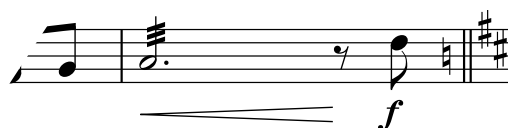
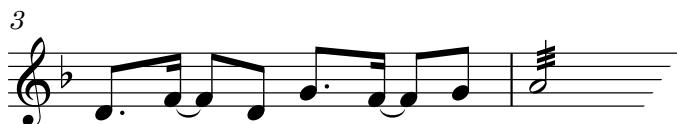
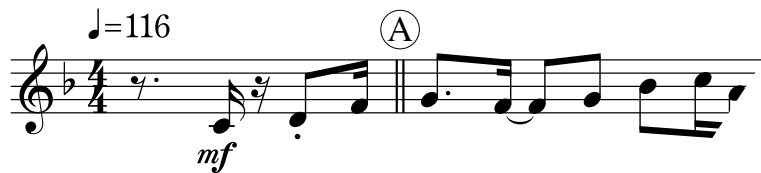
Ⓔ

*opt.*

*mf*

# 宝島 T-SQUARE

マレットパーカッション  
ショートソロ(伴奏なし)



どで演奏する際は、トレモロを省略して演奏してください。  
Inc. JASRAC 出 2307289