

Friend Like Me

フレンド・ライク・ミー

♩=92 スウィング (♩=♩♩)

ボディ
A

1 手拍子 子 ぎ み
心 足 ぶ み

2 手拍子 子 ぎ み
心 足 ぶ み

3 手拍子 子 ぎ み
心 足 ぶ み

ボディ
B

1 手拍子 子 ぎ み
心 足 ぶ み

2 手拍子 子 ぎ み
心 足 ぶ み

3 手拍子 子 ぎ み
心 足 ぶ み

テ テ テ テ テ テ

パ パ パ パ

4

A

1

2

3

B

1

2

3

×
ベース

テ テ テ テ テ テ

パ

パ パ パン テン

mf

mf

映画『アラジン』より
Friend Like Me
 フレンド・ライク・ミー

ボディ **A1**

♩=92 スウィング (♩=♩♩)

手拍子
ひざ
足ぶみ

4

7 **B**

11

18

映画『アラジン』より
Friend Like Me
 フレンド・ライク・ミー

ボディ **B1**

♩=92 スウィング (♩=♩♩)

手拍子
ひざ
足ぶみ

ウン ウン ウン パパ ウン パン

4

テ テ テ テ テ テ テ ャン ウン

7 (B)

ドン ドン ドン ドン

ン ドン ウン ウン ウン

11

ドン パン ドン パン ドン パン ドン パン

17

ン ドン ドン ドン ドン ドン ドン ドン ドン

(D)

ン ウン ドン テ テ テ テ テ テ テ テ テ テ テ テ

映画『アラジン』より
Friend Like Me
フレンド・ライク・ミー

メロディ
ベース

♩=92 スウィング (♩=♩)

The musical score is presented in a grand staff format, with the melody on the upper staff and the bass line on the lower staff. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C). The score is divided into measures, with measure numbers 6, 10, 14, and 18 indicated. Section A is marked with a circled 'A' and a double bar line with a '2' below it, indicating a two-measure rest. Section B is marked with a circled 'B'. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The score concludes with repeat signs (slashes with dots) in the final measures.