

# Lesson 1

## ウォームアップ

1

①

②

③

④

⑤

⑥

⑦

⑧

⑨

⑩

⑪

⑫

⑬

⑭

⑮

⑯

⑰

⑱

⑲

⑳

㉑

㉒

㉓

㉔

㉕

㉖

㉗

㉘

㉙

㉚

㉛

㉜

㉝

㉞

㉟

㊱

㊲

㊳

㊴

㊵

㊶

㊷

㊸

㊹

㊺

㊻

㊼

㊽

㊾

㊿

チューニング 低音や前の小節の楽器の音をよくきいて合わせる。そして属音から主音へ。

2

音階 (全音符) ブレスの場所は各人の自由に

3

音階 (2分音符) ひと息で出来るだけ多くの音が吹けるように

4

音階 (8分音符) Doo、Tu、Ti、3種のアーティキュレーションで

5

## 音程の練習

6

## ユニゾンのメロディー (1)

7

## ユニゾンのメロディー (2)

8

## ハーモニー (カデンツ)

9

## ハーモニー (4に対するハーモニー)

10

## 神の栄光

L.V.ベートーベン

11