



レッスン1

リードのくわえ方 上唇を下唇より少し前に出すように口を構え、その中央にリードをくわえる。
 リードの上側は $\frac{3}{4}$ インチ(約19mm)、下側は $\frac{1}{4}$ インチ(約6.3mm)が、口の中で振動するようにくわえる。
 リードは顔の面に対して、構からみて口に直角にくわえる。

リードだけで音を出そう。空気を強調して、はっきりした音で。

1  クロウイングサウンド(カラスの鳴き声のような音)を出してみよう。
 はじめEbの音を出しそれからクロウイングサウンドに移ってゆく(空気を吹き込む)


何回も繰り返して吹こう。空気を強調して充分吹きこんでしっかりした音を出そう。

2 

もう少し長く続けてみよう。

3 

次にクルークにつけて、次の音が正しく出せるように吹いてみよう。

4  inC

楽器につけて、次の音をしっかりと吹いてみよう。(楽器の持ち方、指使いは先輩や先生に聞こう)

5 

新しい音とその練習

6 

新しい音とその練習

7 

新しい音とその練習

8 

音階 この4つの音で、いろいろなメロディーを吹いて遊ぼう。

9 

レッスン2

新しい音とその練習

10 

練習。

11 

新しい音とその練習

12 

新しい音とその練習

13 

音をみんな使って。

14 

15 

新しい音とその練習

16 