

森のかじ屋

ミヒャエリス 作曲
浦田健次郎 編曲

Adagio (♩=58)

ソプラノ
リコーダー

ソプラノ
アコーディオン

アルト
アコーディオン

テナー
アコーディオン

木琴・鉄琴

小太鼓
大太鼓

フルート

クラリネット1

クラリネット2,3

バス
クラリネット

アルト
サクソ1,2

テナー
サクソ

ピアノ

mf

(鉄琴)

mf

pp

p

mf

mf

pp

p

mf

mf

森のかじ屋

ミヒャエリス 作曲
浦田健次郎 編曲

トランペット 1

Adagio (♩=58)

The musical score for Trumpet 1 is written in treble clef with a common time signature (C). It begins with a 7-measure rest, followed by a series of notes. A first ending bracket labeled 'A' covers a 3-measure section with a tempo marking of (♩=100). A second ending bracket labeled '2.' follows. The score includes dynamics such as *mf*, *f*, and *mp*, and performance instructions like *accel.* and a measure rest labeled '6'. The piece concludes with a final note and a fermata.